

<i>Prefazione</i>	IV
<i>Ringraziamenti</i>	VI
<i>Curricula Autori</i>	VII

INTRO

C'È UN'ETICA? - Estetica e odontoiatria **2**

Introduzione	3
Revisione dei principi di estetica	5
Invasività	5
Criteri di scelta tra diretti e indiretti	6
La reversibilità	6
<i>Casi clinici 1-3</i>	8
Definizione degli obiettivi di trattamento	17
<i>Casi clinici 4, 5</i>	19

1

DIAGNOSI ESTETICA - Come interpretare un sorriso e come migliorarlo **34**

Introduzione	35
Primo approccio al paziente	36
Analisi extra-orale	37
Linea mediana del volto, linea interincisiva superiore e inferiore	38
Linea bipupillare, linea intercommissurale e piano oclusale	40
<i>Caso clinico 1</i>	41
Analisi del sorriso	42
Esposizione dentale a riposo	42
Dinamica labiale, ampiezza del sorriso e gummy smile	45
<i>Caso clinico 2</i>	47
Gummy smile	49
Rapporto fra elementi dentali superiori e labbro inferiore	51
Rapporto fra elementi dentali superiori ed inferiori	52
Analisi funzionale e schemi occlusali	55
<i>Caso clinico 3</i>	57
Analisi intraorale	58
Salute dei tessuti duri e molli	59
Distribuzione spaziale degli elementi dentali	59
I tre elementi della zona interprossimale	60
Forma dentale reale: dimensioni e proporzioni	63
Forma dentale percepita: linee di transizione, anatomia di superficie, colore	64

2

PROGETTAZIONE E PREVISUALIZZAZIONE DEL NUOVO SORRISO **68**

Introduzione	69
Restauri diretti	70
<i>Caso clinico 1</i>	71
Restauri diretti con modifica di forma tramite simulazione fotografica	73
<i>Caso clinico 2</i>	74
Restauri diretti con modifica di forma tramite ceratura diagnostica	76
Restauri diretti con modifica di forma tramite composite-up	76
<i>Casi clinici 3, 4</i>	77
Restauri indiretti	80
Restauri indiretti con modifica di forma preliminare mediante composite-up	80
<i>Caso clinico 5</i>	81
Restauri indiretti con modifica di forma in laboratorio: wax-up e mock-up	89
<i>Caso clinico 6</i>	90
Programmazione digitale del sorriso (Digital Smile Design) e successivo mock-up	98
<i>Caso clinico 7</i>	99
Approccio ai casi complessi interdisciplinari con tecnologie digitali avanzate	104
<i>Caso clinico 8</i>	105
Conclusioni	113

3

RAPPORTI CONSERVATIVO-PARODONTALI

114

Casi clinici 1-7

120

4

RICOSTRUZIONI IN COMPOSITO DIRETTE

170

Forma	172
Proprietà ottiche	173
Restauri settore anteriore	174
<i>Caso clinico 1</i>	176
Step-by-step restauro di classe III	181
Procedura clinica	181
Conclusioni	181
<i>Caso clinico 2</i>	182
"Index cutback technique": un approccio per la stratificazione tridimensionale guidata nei restauri diretti in composito di IV classe	187
<i>Caso clinico 3</i>	189
Restauri settore posteriore	193
<i>Caso clinico 4</i>	194
Rifacimento di un restauro di classe II	198
<i>Caso clinico 5</i>	199
I sistemi adesivi	203
La fotopolimerizzazione nelle tecniche dirette	204

5

ANOMALIE DI FORMA, DIMENSIONE E NUMERO

208

Anomalie di forma e dimensione	210
<i>Casi clinici 1-5</i>	211
Agenesie dentali, ovvero le anomalie di numero	237
<i>Casi clinici 6-9</i>	238
Indicazioni all'apertura dello spazio in caso di agenesie	264
<i>Casi clinici 10, 11</i>	265

6

DISCROMIE IN AREA ESTETICA

272

Introduzione	273
Cause di discromia	274
Discromie esogene o estrinseche	275
Discromie endogene o intrinseche	276
Criteri diagnostici	276
Trattamenti minimamente invasivi	282
Nessun intervento	282
Polishing superficiale (trattamento meccanico)	284
Remineralizzazione	284
Sbiancamento mediante perossidi	285
<i>Casi clinici 1, 2</i>	290
Infiltrazione con resina a basso peso molecolare (RI)	303
<i>Caso clinico 3</i>	307
Microabrasione acida (MiA)	310
Megabrasione o Macroabrasione (MaA)	312
<i>Casi clinici 4, 5</i>	313
Trattamenti combinati	317
<i>Caso clinico 6</i>	318

7

TRAUMI DENTALI

324

Introduzione	325
Fattori eziologici	326
Prevenzione	326
Trattamenti d'emergenza	326

Differenti tipologie di trauma	327
Aspetti esaminati durante le visite	327
Documentazione fotografica	327
Visite di follow-up e controlli	328
L'estetica nei traumi dentali	328
Correlazioni con la vitalità pulpare	328
Procedure restaurative: il reincollaggio del frammento	330
Procedure restaurative: restauri diretti o indiretti?	330
Casi clinici 1-8	331

8

RIFACIMENTI 366

Casi clinici 1-6	370
------------------	-----

8 1/2

UN'ODONTOIATRIA POSSIBILE ATTRAVERSO SOLUZIONI ALTAMENTE COMPLESSE 400

Casi clinici 1-6	403
------------------	-----

9

RESTAURI INDIRETTI 438

Introduzione	439
Faccette in ceramica	440
Casi clinici 1, 2	442
Veneerlay	464
Caso clinico 3	465
Corone totali	470
Casi clinici 4-8	471
Maryland Bridge	506
Casi clinici 9, 10	507
CAD/CAM Chairside	516
Casi clinici 11-13	517
Cementazione dei restauri indiretti	546
La fotopolimerizzazione delle tecniche indirette	547

10

FOTOGRAFIA ODONTOIATRICA 552

Corpo macchina	554
Obiettivo	558
Flash	563
Flash anulari o a due punti luce	563
Flash gemelli	564
Staffe portaflash	565
Diffusori o bouncer	565
Diffusori e banchi ottici	566
Regolazioni della macchina fotografica	568
Inquadrature	570
Ortografia delle immagini	571
Accessori indispensabili	574
Specchi	574
Apribocca o divaricatori	576
Contrastatori	580
Tabelle riassuntive delle regolazioni per le varie posizioni	581
La fotografia odontoiatrica con lo smartphone	586

11

TRIBUTO A SAMUELE VALERIO - 1984: soluzione estetica conservativa in presenza di un'agenesia e di un conoide 592